

当“国粹”遇上小学生

□魅力社团：合肥市南门小学京剧社团

神秘的京剧脸谱、漂亮的京剧戏服……京剧作为中华民族的三大“国粹”之一，其博大精深的艺术内涵令人心驰神往。

自2012年以来，合肥市南门小学与安徽省徽京剧院达成协作，每周二下午安排京剧老师到学校来给京剧特色班的学生们上课，训练内容包括京剧的念白、唱腔、身段以及京剧知识和经典唱段的介绍。2015年6月，经学校和京剧院自主编排的特色京剧节目《自豪南小人》在合肥市第六届中小学文化艺术节比赛中荣获小学组一等奖。2016年暑期，《自豪南小人》节目组赴美交流，让京剧国粹真正走向国门，走向世界。

几年的时间，京剧特色班的学生们不仅能说出有关京剧知识的子丑寅卯，经典京剧唱段更是人人张口就来，字正腔圆的演唱，时常吸引了不少师生驻足观赏，使南小校园充满了京剧艺术的勃勃生机与坚强活力。通过近五年的成长，咱们的京剧特色班已从班级社团变成了校级社团，人数也经过选拔“浓缩”成了20人。说起南小京剧特色班，感受最深的就是班主任王静婷老师，与京剧院合作也是她的主意。一年级时，王老师号召全班62名同学一起学习京剧。“一开始，他们都是怯生生的，通过这几年京剧的学习，所有的同学都变得自信起来。学习京剧不仅是传承传统文化，更是对他们个性的培养。”

“在学习之余，我们还对京剧表演进行了创新。”据王老师介绍，在和京剧老师商量后，学校决定在样板戏《红灯记》的开场中加入轮滑表演，这种京剧出场方式你见过吗？敬请关注我们京剧特色班近期的比赛吧！

我要说

徐昊晨：去年暑假我有幸去美国参加演出，我感觉非常的自豪。我的角色需要扎靠，我觉得特别的疼，在台上的时候，快坚持不下去了。突然想起我扎着四面旗的画面，威风凛凛，有一种大将军威，这点疼也不算什么了。

涂明宇：作为男生，我觉得压腿和劈叉真的太难了！我现在经常在家里和妈妈一起练瑜伽，好在老师对我们男生的要求也松一些。

李飞宇：最难的当然是学新曲子，要注意唱腔和音韵。妈妈唱歌很好听，我没有遗传到，她会自己先学然后指导我。

张米洁：看男生压腿真的很搞笑，但我演战士时比男生缺了点勇敢。每次唱一个新角色我都会上网查资料，研究角色特点，这是我的小秘诀！

南门小学校长费广海：从一点一滴发掘孩子们的自身潜能，让孩子们在活动参与中学会“互动分享，团结协作，友好谦让”，成为学校的主人、舞台的中心。让每个孩子都得到想要的快乐，尽可能给他们体验快乐的机会。

“小小主播”的读书之乐

□魅力社团 合肥市包河区外国语第二实验小学“八点读书”QQ群

“大家好！欢迎大家共同相聚‘八点读书’。我是一（1）班的孔楠祺，今天我给大家带来的故事题目是《大拇指旅行记》……”你听！朱瑞娟老师也声情并茂地讲起了《吐泡泡的小螃蟹》的故事：“小螃蟹住在一个池塘里，他的家是一个漂亮的小泥洞……”QQ消息“滴滴”响，瞬间便引来了很多小书迷的“围观”。

每晚八点，包外二小的“八点读书”师生QQ群里会异常热闹，由学校发展部牵头，490多位喜爱阅读、乐于分享、有着共同爱好的“读书人”便会如约相聚于此，静心聆听师生精彩的朗读。倾听者畅所欲言，给予支持和鼓励，各位老师也会自发地认真点评。每次近一个小时的集中读书交流时间里，不断有鼓励和撒花。

起先这个群只是每个班级推荐的“书香个人”。“我每天晚上八点写完作业然后看书。”就是这么一句话，给了朱瑞娟老师一个灵感。朱老师便发动群里的小伙伴和各班老师，在他们的带动下，群里的小伙伴越来越多，而当晚分享阅读的同学因为有了这个平台也觉得很有成就感。除此之外，每周一的升旗仪式上，还会有“小主播精彩亮相”和“好书推荐”活动，从线上到线下，阅读习惯就在不经意间养成了。

据朱老师介绍，一开始大家都是朗读课文，现在更多的是朗读自己原创作品，有中文也有英文，还有不少爸爸妈妈也会发布自己的朗读作品。书香缕缕，包外二小的阅读永远不打烊！

我要说

二（4）班 杨焱（yàn）：我最近在看的一本书叫《书间的依兰花女生》，依兰是一个有梦想并坚持梦想的女生，她是我的榜样。我从“八点读书”QQ群建立开始，就坚持每天晚上朗读并分享，周六、周日无一例外，我也养成了阅读的好习惯。现在，我的书柜已经塞不下了，我的写作能力也提高了很多，我的成绩一直是班里第一名，这可离不开阅读的功劳。

四（3）班 马兴坤：给你们推荐《爱的教育》和《狼王梦》，这是我最喜欢的两本书。我从二年级开始喜欢读书，一次期末考试考到了“弱”这个字，那时候我们还学，全班只有我写出来了呢！通过阅读，我还学会了感恩，长大后我要报答我的妈妈！

“我骄傲我是中国人”诗歌朗诵

听我给你读一段