

看精彩擂台赛 听别样故事会

本期擂台赛主题：

罗丹说：“美是到处都有的，对于我们的眼睛，不是缺少美，而是发现美。”生活中，一朵花、一片景、一件事、一个人等都有着不一样的美，你是否忽视了很多美呢？请你用自己的眼睛去发现，感悟身边那些无处不在的美，并把它们记录下来写成一篇作文，题目自拟，字数不限哦！

攻擂选手：赵鑫楷VS吴良妍VS陈晓晓

生活中的美

□怀远县第二实验小学六（4）班 赵鑫楷

人人都有一双善于发现的眼睛。今天，我就要用这双明亮的眼睛去发现生活中的美。

看！那翠绿欲滴的绿叶衬托着珍珠似的露珠，晶莹剔透。这时，一只小蚂蚁在叶间寻寻觅觅，并随着露珠的起起伏伏跑上跑下。忽然，一阵微风吹来，露珠滑落到了叶子的顶端。“啪嗒”一声，落到了下面的小水洼中，一圈圈波纹迅速波动开来。

嘘！小溪里有只红鲤鱼，鳃一鼓一鼓的，像个气囊。鱼身在阳光的照射下染成了红色，分外耀眼。它时而前进，时而后退，时而游得飞快，时而静立不动。一会儿，我看见它像是累了，倚着石头休息。休息好后，它好像蓄足了力气，猛地往上一蹿，跃出了水面，伴着点点水珠，在空中划出了一道美丽的弧线。随后“扑通”一声，便消失得无影无踪了，难道这就是传说中的“鲤鱼跃龙门”吗？

瞧！那远远走来的不正是王大妈吗？听说她小时候是个孤儿，老伴又早早离她而去，虽然在海外工作的儿子常给她寄钱，可是也难免心中寂寥……这时，我隐隐约约听见了谈话声，原来是李阿姨在和王大妈说话。“王大妈，又去孤儿院做好事呀。”“是啊！那些孤儿好可怜，我有亲身经历，总想尽自己的微薄之力去帮助他们……”这时，我眼前一亮，这不正是生活中一道亮丽的风景线吗？原来美，不仅仅在外表，更在人们的内心！

美，无处不在，多姿多彩！

指导老师 王怀珍

最美的康乃馨

□怀宁县洪铺中心学校六（2）班 吴良妍

母亲节，同学们都为妈妈准备了精美的小礼物，我也想送妈妈一朵康乃馨，但摸着空空的口袋，我犹豫地徘徊在花店门口……

“孩子，你在等人吗？”花店老板走了出来，亲切地问。

“不……不是的。”我的脸“唰”的一下红了。

“那你在干什么？”花店老板笑呵呵地问，“有什么需要帮助的吗？”

“我……我想……送给妈妈一朵……康乃馨，可我没钱。”我低下头小声说。

“这……”花店老板愣住了，他看了看我，沉思了一会儿，转身回店了。

我看着满店的鲜花，多么希望自己可以像别人一样有钱买花给妈妈啊！

“孩子，你愿意在我这儿打工吗？”花店老板又出来了，他十分诚恳地对我说。“然后用你赚的工钱来买花，行吗？”

“好！”我非常爽快地答应了。

于是，母亲节这一天，我都在花店打工，一会儿打扫卫生，一会儿搬弄花盆，累得气喘吁吁……到了傍晚，花店老板递给了我一朵康乃馨，赞赏地说：“孩子，其实你就是一朵美丽的康乃馨。”

我接过漂亮的花儿，十分珍惜地捧在手上，我要把这朵花献给我最美丽的妈妈。

指导老师 陈道峰

水晶心

□固镇县实验小学六（2）班 陈晓晓

心灵的美体现在很多方面，温暖着这个世界。我认为心灵的美如同晶莹剔透的水晶一样，剔透璀璨，折射着动人的光芒。

有一天，放学后，外面下了大雨，地上积满了水。我没有带伞，正发愁地望着门外，左顾右盼，满心希望哪位同学有多余的伞可以借给我。可是大多数同学都拿着伞走了或者爸爸妈妈来接走了。天哪，我崩溃了！老妈什么时候来接我，还不知道呢，难道我要在这孤零零地等到晚上？正在我发愁的时候，王欣雨打着伞路过，看见我就跑过来问：“晓晓，你怎么不回家呢？”“唉，我妈妈还没来，我又没伞……”欣雨想了想说：“不如我们俩打一把吧，我把你送到车站。”

“真的么？”我像干旱的土地迎来了雨露。我们一起躲在一把小伞下，走到学校大门口，边走着还边快乐地聊天。雨很大，欣雨为了给我打伞，一侧的胳膊都打湿了，幸好，她的奶奶已经在大门口来接她了。但是，她没有立即上车，而是把我送到了对面的车站，让我在雨棚下避雨。还劝我不要急，就这样，我看着她又打着小伞，一个人慢慢地过马路。那一刻，我觉得很温暖。

水晶般的心灵，闪耀在平凡的人间，给人以前行的力量！

指导老师 邹敬伟

下期擂台赛主题

嗨！我是未来的你。现在的我实现了你的梦想，或成为一名医术高超的医生，救死扶伤医治更多的病人；或成为一名知识渊博的科学家，用自己的发明创造改变人们的生活；或成为一名英勇无畏的警察，时刻维护社会的安全；或成为一名父亲或母亲，体会到爸爸妈妈对自己伟大无私的爱……

未来的自己，留给我们的是美好，是憧憬。未来的你成为了一个什么样的人呢？做了哪些事呢？请你展开想象的翅膀，

自拟题目写一篇文章，字数不限哦。

注意：来稿请注明“擂台赛参赛作品”字样，写清学校、年级、班级、姓名，指导老师以及联系电话。

投稿邮箱：ahqnbxszk@163.com

截止日期：9月25日19:00。

上期冠军作品：《来自手机的一封信》

获奖理由：习作将手机拟人化，以第一人称叙述。构思奇特且不脱离生活的真实，观点明确，语言简明扼要。在层层递进的叙述中让读者更全面地了解手机的发展、特点以及出现的问题等，拓展了读者的思维。

点评人：利辛县江集学区中心学校老师 姚 远