

长临河畔 嗅书香

□严 静 陈 毓

主办单位 安徽青年报社 肥东县教育体育局

参与学校 肥东县长临河学区中心学校 肥东经济开发区中心学校

长临河古镇，河名长宁河，因此地滨临巢湖，后更名为长临河，镇名源于长临河地名。“一村一名人，九里十三将”，这里人文历史厚重，是安徽省第一侨乡，也是淮军的发源地，更是肥东县的文化名片。

肥东县第一中学创办于1956年，建校62年来，学校秉持着“笃学 求新 格物 修身”的理念，为国家培养了一批又一批优秀人才，是肥东县一张闪亮的教育名片。

11月23日，本报迎来新一期“庆祝改革开放40周年”红领巾学生记者主题活动。来自肥东县的学生记者代表们走进长临河古镇，参观肥东一中校史馆……与剪纸大师牛家海爷爷畅聊古今，向肥东一中宋汝明校长积极发问。初冬的寒风挡不住小记者们的热情，在一日的采风活动中，我们共同感受时代变迁下的肥东文化及教育的巨大变革。

参观民俗文化

活动第一站，学生记者走进长临河古镇，跟随讲解员贺艳阿姨来到民俗文化馆。带着泥土芳香的木头制品引起了学生记者们的兴趣，“阿姨，请问，这些木制品是古代农耕时用的吗？它们的形状好奇怪啊。”“是的，这些铡刀、风车、水车曾是我们万家湖口码头非常重要的一类运输工具。一般的马车轮子是木制的，而这个轮子外面包了一层铁，这样做是为了延长使用时间。”

在三进厅里，架子床、太师椅、梳妆台、花轿等物品，将学生记者的思绪带回过去，“阿姨，在那个历史年代下，姑娘都是坐着这样的花轿结婚的吗？”“这是当时卧室的床吗？”“那时的梳妆台是这个样子的啊？”……学生记者一连串的发问让贺艳阿姨对他们竖起了大拇指，“是的，你们说的太对了，这里主要展示的是巢湖北岸农家生活的起居物品……”

吴氏旧居里的故事

吴氏旧居，长临河人民把它定位叫做“一门走出双伟人”，一位是测绘制图学家吴忠性先生，另一位吴忠性先生的次子吴邦国先生。这间旧居，青砖小瓦，典型的皖中民居建筑风格，旧居坐南朝北，前后三进，正门呈北偏东，寓意“日出东方，紫气东来”，临街四间半正屋，后各带二间厢房，厢房之间为天井小院。

根据吴忠性先生的夫人吴家琪女士生前回忆，长临河镇政府修复了二层小楼。一层作为图书资料馆，向当地群众免费开放，二层作为吴先生生平事迹展示厅。在解说员阿姨的介绍下，学生记者了解到，原来吴先生在我党我军进军西藏时，独立测绘完成进军西藏的路线图，交给了共产党，为解放西藏做出了很大贡献。吴先生还在解放军信息测绘学院执教，培育出了很多优秀的院士。学生记者边走边看，边听边记，并纷纷表示，要努力学习，多学知识为祖国做贡献。

纸上剪出万千图案

“剪纸是一门镂空工艺，我的手艺传承自外祖父。剪纸41年，我共剪出4000多副作品。剪纸是精细活，来不得半点粗心大意。”长临河剪纸大师牛家海爷爷，向学生记者讲述他的剪纸经历，他边说边剪。“牛爷爷，您在剪什么图案啊？”

“孩子们，我们祖国的地图是不是像雄鸡啊，我正在剪地图，送给你们。希望你们好好学习，长大报效祖国。”

牛爷爷还向大家展示他创作的毛主席各个时期的肖像剪纸，看着这副巨作，学生记者都禁不住竖起大拇指。为了传承剪纸手艺，适应时代发展，牛爷爷不仅自编了一套学生教材，还每周都前往长临河学区中心学校，教授孩子们剪纸课程。

“同学们，一定要将我们的传统文化传承下去。”

对话校长聆听历史

“同学们，你们猜猜文惠苑和文淑苑是什么地方？思源楼是干嘛用的？”肥东一中张维豪副校长和文海章主任带领学生记者们参观肥东一中新校区。校园内的每一栋楼，都有好听的名字及特别的寓意。“文惠苑和文淑苑是女生宿舍楼，我们希望女同学都能文静贤淑。思源楼是学校的食堂，寓意饮水思源，希望同学们懂得珍惜。这块天然灵壁石李白石像，是肥东一中的校友们赠送给母校的，寄予了他们对母校的感恩之情。”随后，学生记者一行来到肥东一中校史馆，在王世凯爷爷的介绍下，聆听一中过去的故事。

“哇，肥东一中获得了这么多的奖状和奖杯啊。”在校会议室，肥东一中宋汝明校长，简要介绍了学校情况，并回答学生记者的提问。“宋校长，您好，请问您对肥东一中未来的希望是什么呢？”“那当然是做精品名校，为国家培养更多的人才啊！欢迎在座的学生记者们将来报考我们肥东一中！”

学生记者随笔

肥东县长临河学区中心学校六（3）班 周芳玉：这次采风活动，让我更加深入地了解了我的家乡。从前，我是浅景观点，如今了解到更多更深层次的内涵，也让我感受到社会的快速发展和文化遗产的宝贵！

肥东经济开发区中心学校五（4）班 孙梓沛：一中校园里，教学楼的墙壁上写满了名人名言，每一句都对我们有所启示。在践行楼前有一只铜制金牛，上面刻着“耕耘”二字，这个词告诉我们：一分耕耘，一分收获！

讲解员阿姨介绍吴氏旧居门头上的故事

厉害了！我的国

活动合影