

快乐向左烦恼向右

勤奋的孩子

老师：“你计算好这道题了吗？”

学生：“已算好了，而且算了十次。”

老师：“你学得真好。”

学生：“但是，我得到了十个不同的答案。”

如何爱上钢琴

巧克力姐姐：

学钢琴真的好难啊，以前是喜欢的，可是现在越来越反感，实际上每次我都没有在好好练。

最烦的是，每周二都会有一节钢琴课，学了又不会怎么办啊？

烦恼投递人 蒋子涵

蒋子涵：

你好！当巧克力姐姐从众多的来信中读到你的烦恼时，其实是有一丝丝小小的遗憾的，因为说到钢琴，浮现在巧克力姐姐脑海中的是一幅很美好的画面：优美的钢琴曲，美丽的少女，每一个抚琴的瞬间，都在传达着弹琴所带来的气质和优雅。钢琴是打开音乐大门的钥匙，你听，钢琴曲多好听啊，但是，如果没有练习，你就不可能获得这种表达的自由。不过钢琴的学习也是一件很枯燥的事，当想要放弃的时候，我们又该如何去重新燃起对钢琴的热爱呢？如果在出现厌学情况时，一定要弄清楚原因。是曲谱太难了记不住？是每天练习时间太长坐不住？还是钢琴老师太严格，挨得批评太多而产生挫败感？总会有一个因素导致的，找到了原因，再鼓励自己努力一把，或者与爸爸妈妈商量出一个解决的办法再试试。比如，在家把以前学习的内容回顾一下，把比较难的部分拆分成若干个小目标；再比如，自己主动制订每天的学习计划，给予自己积极的肯定和鼓励。还可以培养对音乐的兴趣，每天听几首钢琴曲，听听钢琴美妙的音乐，可以看看音乐剧和音乐电影，还可以邀请家人、朋友坐在旁边倾听你的弹奏，感受学习音乐的乐趣和成就感。相信坚持这么做，久而久之就会真正爱上音乐。

钢琴王子李云迪在接受采访时曾说过，所有的孩子都应该去学钢琴。因为钢琴在所有的乐器里面是综合性最全面的。不管孩子未来是否从事音乐行业，学习钢琴对他来说都是有益无害的。所以说，哪怕对钢琴没有那么喜爱，那作为一个了解音乐的途径也是可以的，毕竟音乐还是非常美好的。

最后，巧克力姐姐想告诉你的是，学钢琴并非一朝一夕就能学会的，只有发自内心的喜爱它，才能真正融入进音乐里。不知道子涵你在练琴的时候是否正如巧克力姐姐脑海画面中的小女孩一样，在这么美妙的时光里，徜徉在音乐的海洋呢？等你从音乐中发现快乐的时候，或许你就会对钢琴的学习有不一样的认识了。那时，记得要来信告诉巧克力姐姐，分享你的收获和喜悦哦！

巧克力姐姐

爱的教室

静待花开

□肥东县东城实验小学 席菊梅

一阵微风拂过，教室的门半开半掩。随着丁零零的上课铃声清脆地响起，三（1）班的教室里静悄悄的，空气似乎也凝固了。我深深地吸了一口气快步走近讲台。

刚刚改完的第五单元“面积”测试卷，全班整体成绩不理想，我有点着急，但不露声色。试卷订正完后，我又对孩子们进行了几种题型的专项训练，看看他们是否掌握。此刻有的孩子眉头紧锁，有的孩子奋笔疾书，有的孩子东张西望。我能感受到一股压抑的气息，在教室里扩散开来。

我环顾四周，停下备课的笔，抬起头，“做完了吗？谁先做完，谁送上来现场批改。”孩子们很着急，三三两两地来到我面前，一本本翻过，总算有一个全部正确的。我故意放大声音：“朱子，五道题全对了！得了第一个100分哦！”朱子胖嘟嘟的小脸上，顿时露出了灿烂的笑容：“老师，我一定会加油的。一定会把成绩提高！”说完转身就跑向座位。想起上一次上课时，注意力不集中的他，一个简单的问题却答非所问，我当着全班同学的面狠狠地批评过他，而此时此刻我的心却一下子变得柔软起来，“真的吗？那咱俩拉个钩！”他愣了

愣，不好意思地伸出他的小手指，边拉边说：“好的，拉钩上吊，一百年不许变！”一时间，静静的教室洋溢着欢声笑语，想到刚才教室里的那股压抑气氛，我立马释然了。孩子们又开始叽叽喳喳起来，我示意大家保持安静，并为这段时间的过度严厉向他们表示歉意，又再次转到刚刚的题目上，“现在这几题还有不明白的吗？大胆诚实地举起手，我来请几个小老师帮帮你们，可以吗？”放眼望去，真的举起几双小手。“谁愿意当小老师帮帮他们？”话音刚落，“老师，我愿意！”“老师老师……”一双双小手举了起来，班级里笑声更浓了！片刻之后，教室里又安静了下来，耳边只有小老师们轻轻的讲解声。再次的安静，空气里弥漫着轻松愉悦，似乎还有了一丝甜蜜的味道。是啊，我在想孩子们对于知识点的学习，有时是需要给时间去进行消化的，这也是一个知识汲取的过程。教育就是一场和心灵的对话，就像“周长”和“面积”一样，密不可分又有着千丝万缕的联系。用心聆听，耐心等待孩子们的变化，还要有足够的爱心，去浇灌一朵朵鲜花的绽放。我想，我要一直这样“慢慢地”等待他们开出最美的花儿，因为每朵花的开放，都有每朵花的花期。有耐心有爱心，静静地等候，定会满园芬芳！