

魅力社团

舞动青春绽精彩

□刘婉甘雪萍

魅力社团 长丰县阿奎利亚学校啦啦操社团

啦啦操起源于早期部落社会为激励外出打仗或打猎的战士们举行的仪式，发展到现在已经成为体育运动中的一个新兴项目，啦啦操既有音乐的元素，又有舞蹈的元素，还有一定的运动量，深受同学们的喜爱。也正因如此，长丰县阿奎利亚学校坚持开展面向全体同学的啦啦操运动，让同学们在优美的音乐中展示姿态美、形态美，同时互相感染、熏陶，在参与合作中展示风采，建立自信。是不是已经迫不及待地想感受一下青春、阳光、积极向上的校园啦啦操文化呢？快跟着小J姐姐去啦啦操社团领略一下吧！

啦啦操社团成立于2013年，从成立初期不到20名队员，发展到现在队员已经近百名，成为学校最具代表性的大社团。“一支有活力的健美操队伍，需要有源源不断的新队员的加入。这学期我在新队员的成长上花了不少功夫，让老队员带着新队员进行学习，不仅满足学生的差异化需求，还在练习的同时促进队员间的交流，提高了她们的合作意识。”教练罗发瑞说。啦啦操要求动作清晰、有爆发力、有弹性，但又要避免过分紧张，动作之间的连接要自然、流畅、转换及方向的变化要干净利落。为了提高训练效率，罗教练以体育课堂教学为契机，在音乐中培养队员的节奏感和韵律感，这样不仅使啦啦操的校园普及率得到提高，还能及时发现人才和节省社团训练时间。

成功伴随着艰辛，喜悦伴随着汗水。在教练和同学们的共同努力下，从社团成立起每年都参加全国、省、市、县各级别比赛，均获得佳绩。该校于2017年被授予全国啦啦操实验学校；2018年荣获合肥市“阳光体育运动啦啦操比赛”特等奖。啦啦操社团的出色表现，也受到各级领导和家长们的一致好评！

长丰县阿奎利亚学校夏卫兵校长很看好啦啦操社团，他说：“小学生正处于身体发展的重要阶段，这个阶段学生身体变化的节奏最快，因此需要适当的运动来进行锻炼，挖掘自身的身体机能。引导学生练啦啦操，能够使学生的肢体协调得到发展，增强其心肺耐力，与此同时还可以加快血液的循环流动，促进新陈代谢，对小学生骨骼和肌肉的成长有着一定的促进作用。”

同学们有话说

三（11）班 庞雨涵：怀着无比激动的心情加入了啦啦操社团，社团课上老师耐心地给我们讲解每一个动作，大家都认真加以练习，跟着音乐翩翩起舞。在老师的鼓励下，大家第一次参加了比赛，并且取得了优异成绩，这不仅给我们带来了信心，更激励着我们努力前行。

三（13）班 周语涵：很高兴能够加入学校的啦啦操社团，以前都是只能看别人在舞台上表演，如今我终于有机会自己站上舞台了，记得第一次参加比赛，我们团队就获得了一等奖，别提多兴奋了。加入社团以来，我收获颇多，不仅交到了新朋友，锻炼了身体，还感受到了团队精神！

三（13）班 袁熙尧：一年级开始我就加入了啦啦操社团，从最初的无所谓，到积极准备各种比赛，认识到了代表学校参赛的光荣和使命。三年来通过坚持和不懈努力，换来一次又一次的好成绩，我们的团队也被拧成一股绳，我们都是最棒的，今后我也将继续努力！

啦啦操队员展风采

粉墨缤纷戏黄梅

□刘婉汪丽娟

魅力社团 安庆市迎江区华中路第三小学黄梅戏戏曲社团

“为救李郎离家园，谁料皇榜中状元，中状元着红袍，帽插宫花好新鲜……”走在安庆市迎江区华中路第三小学的校园里，悠扬婉转的黄梅调萦绕耳畔，虽稚嫩却别有一番韵味，寻着声音的方向，不知不觉小J姐姐已经来到黄梅戏戏曲社团的教室。在这里，同学们正用心表演和感受着黄梅戏这一传统文化的魅力，小戏迷们的一招一式，充满戏曲韵味。手、眼、身、步配合协调，唱念做打，有模有样。

该校自2015年成立黄梅戏戏曲社团以来，就一直坚持不懈地开辟黄梅戏校本课程、开发黄梅戏地方教材，将地方戏曲结合到日常音乐教学活动中，普及地方戏曲基本知识，欣赏和学唱名家名段，培育戏曲苗子。在不断探索和研究下，活动形式和教学模式都在有序进行。活动开展得有声有色，得到了各级领导和家长的一致认可。

在戏曲社团两位专职音乐教师的带领下，同学们经常参加丰富多彩的表演、比赛活动。学校编排的黄梅折子戏《贴心的1520热线》，荣获迎江区第九届中小学艺术节·黄梅折子戏比赛

二等奖，该节目还多次受邀参加广场展演及社区演出活动；入选安庆市第八届黄梅戏艺术节演出的节目，并被选送上《相约花戏楼》；2018年还作为安庆市唯一应邀参演小学，为来访的俄罗斯嘉宾送上经典黄梅戏片段《鹊桥》的精彩演出，并参加迎江区政府的新年团拜会等。

安庆市迎江区华中路第三小学方斌校长是这样评价黄梅戏戏曲社团的，他说：“黄梅戏是中国五大戏曲剧种之一，也是安庆的地方戏曲剧种，让学生从小了解感受家乡黄梅戏，可以激发学生热爱祖国文化的美好情感，大力弘扬黄梅戏这门戏曲艺术，感受古老艺术的魅力。愿黄梅艺术之花在华三小的校园里绚烂绽放！”

小戏迷唠一唠

五（1）班 董沁书：黄梅戏是安庆的特色文化名片，参与学校组织的黄梅戏戏曲社团，让我感受到戏曲的美，得到了艺术的熏陶，也培养了一门课外爱好，具备了一项特长，非常有意义。

五（3）班 朱晓筱：四年来通过在黄梅戏戏曲社团的学习，我了解了关于黄梅戏的知识，知道了家乡黄梅戏的悠久历史，让我深深地爱上了黄梅戏，作为21世纪的小学生，我有义务也有责任传承家乡文化。

与相约花戏楼主持人阿进合影