

快乐向左烦恼向右

谁听不懂

小明：“爸爸，今天外宾来我们学校，我用英语同他们交谈。”

爸爸：“你才学了一点英语，一定听不懂吧？”

小明：“可我说英语时他们也听不懂。”

如何提高作文能力

巧克力姐姐：

我最大的烦恼就是不会写作文，一听到老师说要写作文我就头大，脑子里一片空白，好不容易想起一些好词好句，也像茶壶煮饺子倒不出……巧克力姐姐有什么好的建议吗？

烦恼投递人 沙驿洲

沙驿洲：

你好！

一提起作文，相信很多同学都有着和你相似的烦恼，常常感觉自己无话可说，绞尽脑汁将零散的知识积累东拼西凑，甚至是改编一些材料。其实写作文真的没有想象中那么难，当你掌握一些技巧后，就会发现很简单，文章自然也是信手拈来。总之想写好作文，培养良好的习惯很必要，那我们该怎么去做呢？首先，誓读“万卷书”。所谓读书破万卷，下笔如有神。博览群书，不仅能开阔视野，丰富自己的知识结构，还能从书中积累丰富的语言素材，学会一些习作方法，广泛去阅读，会为写作奠定厚实的精神积淀和语言积累。

其次，要多观察多思考。生活处处皆文章，要善于留心观察身边的人、事、景、物，还可以随身携带小本子做记录，这些都将成为你往后作文中的材料。闲暇之余，多跟爸爸妈妈一起走出家门，饱览祖国的大好河山，参加形式多样的社会实践活动，走向社会，同更多的人接触，观察他们的一言一行，要思索一些东西，随时将它们汇入自己思想的长河。亲眼所见、亲身经历的事物，会为你提供各式各样的写作题材，写作难题也将迎刃而解。

另外，写作重在熟能生巧。写作能力的提高需要反复训练，当你掌握了一定的方法和技巧之后，就要开始注重多练习，前期无论写得好或坏都不重要，重要的是你要开始去写，写作能力的提高需要反复训练。从最简单的开始，字词、句子、段、篇章，循序渐进，写出你自己最真实的情感和想法，“言为心声”，率性而为，展现自我的风采，体验鲜明的个性。有了写作的兴趣，经常动笔写，写作自然就易如反掌了。

最后，巧克力姐姐想告诉你的是，语文学科就是一个积累的过程，有输入才会有输出，提高写作能力更不是一朝一夕的事，而是一个从质变到量变的过程，要有长久的打算。不要着急，时间会给你最好的证明，加油，少年！相信你通过坚持不懈地努力，一定会在作文上取得好成绩，那么拿起手中的笔，不妨试着给巧克力姐姐写一封回信吧，让巧克力姐姐看到你在作文上的进步，同时也分享一下你的喜悦哦！

巧克力姐姐

那年12岁

雨夜的脚步声

□肥东县古河路小学 杜春霞

“嚓嚓，嚓嚓……”脚步声一声比一声急，似乎有人在身后追赶，越急我越心慌。听着雨点打在伞上的“滴答”声，看着茫茫的夜色和偌大的旷野里的自己，我恨不得长上一双翅膀飞回家去。

那是印在我脑海深处不灭的12岁记忆——

我读书的中学是一所农中，家离学校七八里路，学校没有住宿，每天早出晚归，一来一回近两小时。初一上学期的期末考试，时间安排紧，下午考完试就5点钟了。为了我们这些远道学生的安全，班主任赵老师让我们找近处同学借宿或通知家长来接。在热心闺蜜的邀请下，我告诉父母晚上就住同学家，谁知到下午，闺蜜再次告诉我晚上家里来客人，不方便让我随行。就这样，我提前交卷，就想着早点赶回家。

开始的时候还有同路的同学结伴而行，越往前走，人越少，结果就只剩我一个人了。夜色没

3. txt

因我一人而慢下脚步，冬雨也没有要停的意思，就这样我独自走在乡间的土路上。风一吹，及人高的荒草在昏暗中摇摆着，传出一阵紧似一阵的“簌簌”声，显得那么狰狞，周围是那么安静，胶鞋在泥泞的路上时不时发出的声响，显得那么突兀。远远地，途中的村庄亮出几点昏黄的灯光，我心中的害怕越发厉害，连头也不敢回一下。

夜渐深。我强迫自己漠视周围的一切，边走边小跑，“嚓嚓”“嗵嗵”的脚步声不绝于耳。经过路边的三处坟地时，我大声告诉自己：“鲁迅先生说过，这世界上没有鬼！”到达离家最近的一个村庄时，家家户户都亮起了灯，走在村子中心的路上，我舒了一口气，擦了擦额上的汗珠，心想：快了，快了，一会就到家了！风声、雨声、脚步声，管他什么声音，我向着家的方向狂奔！不知经过多长时间，我终于看见自家的灯光，可也只有父母房间的还亮着。一股委屈涌上心头，泪水不觉顺着脸颊滑落。近了，更近了，“汪汪，汪汪”，咱家小黑发出警惕声，堂屋的灯也随之亮起来。父亲打开门，“你怎么回来了？”母亲听到声音，连忙走了出来。我一下子抱住母亲哭了起来……

12岁那年的冬天，那个雨夜里的脚步声，永远留在我记忆的深处！那是一个少年成长中的一次历练，有过彷徨，有过迟疑，有过无奈，有过慌乱，但我相信只要心底有光，一直朝着光的方向走，一切都会过去！就像2020年开年之际，面对疫情，全国人民坚定必胜的信念，众志成城，共克时艰，春天照样来到，疫情终将过去！