

我行我秀

小荷才露尖尖角

闵朗

学校：天长市实验小学五（2）班

个性标签：坚持，是唯一通向成功的捷径

□韩如意 江炎魁

2020年1月15日，我站在了梦寐以求的安徽广播电视台的演播大厅里，流光溢彩的舞台，所有的工作人员严阵以待，一场硬仗即将开始。

“主持人准备！”随着导演的一声令下，我看见搭档老师，迅速地调整状态，面带微笑，精神饱满地说起了她的台词。这就是一个主持人的职业素养啊！我暗自竖起大拇指，肃然起敬，很快我也进入了角色：“大家好，我是小主持人闵朗。”2020年安徽电视台的少儿春晚由这句话拉开了序幕。

晚上8点，我们顺利地完成了整场的录制，一阵欢呼雀跃后是一群疲惫不堪的身影。导演对我竖起了大拇指，全场为我们响起了掌声。搭档老师给我一个大大的拥抱：“闵朗，我喜欢你的韧性，你完成得非常好，你该为自己感到骄傲！”是啊，我该为自己感到骄傲，我想找个人倾诉我的骄傲。我看见舞台一侧，倚靠在地上抱着我的衣服打盹的爸爸和眼含热泪向我张开双臂的妈妈，瞬间，我的泪水夺眶而出。

开启艺术旅程

如果说，父亲给我撑起了我一片蓝天，那么母亲一定是给了我一片艺术的厚土。我5岁跟随妈妈一起学习长笛，并在妈妈的坚持下学习了朗诵、书法、绘画、唱歌等各项才艺。迄今为止长笛7级，朗诵8级。妈妈常说：“学习长笛的第一个月，几乎每节课都是哭着上下来的”。家里爷爷奶奶都劝妈妈不要对我太严厉，孩子还小，妈妈总是笑笑，也不反驳，也不回应。每次我不想练习哭着耍赖时，妈妈总是递给我一包纸巾，告诉我，“你好好哭，不着急，哭好了告诉我，我们再上课。”在多次的斗智斗勇之后我发现，我似乎没有办法改变现状，也只能悻悻然接受了。从此开启了艺术旅程。

6岁时，我赴南京艺术学院参加全国器乐比赛获学前组铜奖，这是我人生的第一次比赛，记忆犹新，也笑料百出。由于紧张，上台前我总是要上厕所，从候场到上台一共上了10几次。而如今的我早已蜕变成拥有丰富舞台经验的表演者，能够泰然自若地面对每一次比赛和表演。曾多次在全国及省内获奖，2017年获全国艺术新星国际交流比赛中获学前组铜奖；2018年参加天长市少儿春晚获优秀奖；2019年天长市新时代文明实践系列活动“我和我的祖国”朗诵大赛荣获银奖；2019年天长市中小学生“中华魂”（爱我中华—新中国成立七十周年）主题教育活动演讲比赛中，荣获小学组一等奖；参加安徽广播电视台少儿春晚获优秀表演奖等等。

坚持是我的法宝

疫情期间居家学习阶段，“诵读经典，致敬英雄”。我每天坚持背诵古诗，直至开学，三个月有余，无一天间断，累计背诵300多首优秀古诗文。老师和同学都问我时怎么做到的，坚持，是我学习的法宝。每当我背书背不下来时，我都对自己说：闵朗，坚持！每当遇见“难啃”的数学题时，我也会对自己说，闵朗，坚持！每次在气馁的边缘徘徊时总是“坚持”在推着我前行。

学习犹如逆水行舟，只有砥砺前行方能不负韶华。作为班长和学校少先大队委员，在学习上我从不敢有一丝的懈怠。脚踏实地，尊敬老师，友爱同学，每学期都会以最高票数当选“三好学生”。每当我取得一点成绩时，妈妈都会以女排精神激励，警醒我：“下了领奖台，一切从零开始”；光鲜亮丽都是留给别人的，勤勉刻苦才是留给自己的。

今年我小学五年级，老师说我是—支才露尖尖角的“小荷”，未来路且长，人生道且阻，艺术伴我旁。坚持，是唯一通向成功的捷径。学习如此，人生亦是如此。愿我们未来的道路春色正好，阳光正晴。希望同学们都来和我一起秀出自我，秀出精彩！

谍报员

西游记之再世妖王

混沌初开之时，世上的第一只妖诞生，名元蒂，被奉为妖祖。千百万年后，昔日妖王孙悟空被唐僧从五行山下救出，一同前往西天取经。而传说中的妖祖元蒂这时再次出现，三界岌岌可危。两代妖王注定终极一战，但这次孙悟空遇上的，是前所未见的劲敌！该片正在热映中，一起走进影院观看吧！