

新闻风向标

微剧场的小创客

□吴琼 朱惠惠

11月29日至12月7日，合肥市蜀山区第七届创客微剧场优秀作品在合肥市科技馆（蜀西湖馆）展出，现场展示作品165件。

今年，创客微剧场的主题为“天工开物”，旨在培养学生学会利用现代技术去探究生产与生活的改善，实现人与自然和谐发展的理念。活动现场，小创客们纷纷介绍了自己的创作想法、探究与制作过程的体会以及感悟与收获。大家在创作过程中不仅深刻体会到了古人的勤劳与智慧，更激发了对祖国热爱的自豪感和归属感。

合肥市华府骏苑小学：古今水利的变奏曲

小组名称：华智造

组长：强佳宁

组员：金熙辰 葛彦骞 胡宜诺

指导老师：杨溢凡 郭月婵 仇明明

《古今水利的变奏曲》以水利工程为核心，通过声光电的巧妙融合，展现了从古代水车灌溉到现代三峡大坝等伟大工程的光辉历程。它不仅是人类与自然和谐共生的赞歌，更是科技进步与社会发展的见证。

每一座大坝，每一条河流，都奏响着水利工程的变奏曲，诉说着人类智慧与勇气的故事。这部作品不仅生动再现了水利工程的历史与现状，更让大家深刻体会到了人类与自然和谐共处的智慧与努力。

同时，作品中“绿水青山就是金山银山”的标语传递了生态文明理念。华智造小组全体成员希望通过这个作品启示大家：面对自然，既要敬畏也要勇于探索，用科技的力量守护这片蓝天碧水，让水利之歌唱响未来。

现场讲解

小组探讨

合肥市蜀山小学：三国演绎（古城篇）

小组名称：全（tóng）（quán）小队

小组成员：胡昶 沈睿轩 晏绍森 徐尔东 梁颢琰

指导老师：叶亚利 武静

本次微创客活动，全小队的设计理念为传承、创新与天人合一。选定主题后，大家来到寿县古城进行实景考察。在古城，组员们找到与《天工开物》里记录的最古老的现存痕迹：四座宋代榑卯城楼。于是在海报设计中大家选择了榑卯结构的建筑作为主设计：庄严耸立的宋代城楼，门上方彩云缭绕，十八只神态各异的丹顶鹤翱翔盘旋在上空，另有两只站立在殿脊鸱吻之上。

梳理好思路后，大家全情投入到场景搭建和剧情演绎中。五个组员根据自己的特长，将主题细化实施，在出现难题时积极讨论，并将舞台用现代科技再现，布置和剧情讨论环节衔接自然。为了成功演示神秘的月坝，组员们多次进行水泵模拟抽水实验，并在模型制作中加入了自动化设计。

经过近3个月的努力，经过无数次的实验与推翻，以及大家夜以继日的拼搭，一部优秀的作品最终得以呈现。通过此作品，大家不仅见证了古人的智慧，更启发了对人类天工与自然共生的和谐认知。

作品展示

情景演绎

合肥市玉镜路小学：天工茶韵传承

组长：熊侑嘉

小组成员：王木兮 王艾琳 刘知一 金亿嘉

指导老师：王晓玲 孙烨烨 郑安琪

《天工茶韵传承》以“六安瓜片”为核心，聚焦其制茶内容，以微景观展现，传承和科普制茶工艺，丰富茶文化内涵。从采摘到独有的制茶工序，通过场景还原，让观众直观感受其中蕴含的工匠精神。

为了让整个制茶场景在有限的空间里更完美地呈现，组员们做了精心准备，无论是背景板绘制、微观茶山制作、场景内部模型搭建，还是立体云朵制作、动能小人与红外线感应门制作、线条小车使用与DIY河流制作，都采用了多项现代技术，如图像投影技术、动力驱动技术和机械传动技术、线条小车技术与编程等……

驻足于此，你会发现这小小的制茶微景观宛如一扇通往古老茶艺的大门。每一个细节都有故事，触动你内心深处对传统文化的爱。

小组成员合影

作品讲解

“通过阅读、理解这本《天工开物》的知识成就，不仅是在培养学生的民族认同、增强文化自信，同时也在学习中找出差距，为科技强国、民族的伟大复兴打下坚实的基础。”蜀山区教育体育局电教馆刘涛表示，未来蜀山区也将继续加强青少年科技教育，开展好各项科创活动，让科技与艺术在更多领域中碰撞出火花。

活动现场