爬山虎的启示

□淮南市淮师附小本部校区六(1)班 顾 芗

寒冷的北风吹来,透过玻璃窗,我看见熟悉的爬山虎已变得枯黄。

一个多月前,它们还满是缤纷色彩。走近看,有的叶红得似火,有的亮得如金,有的染着两色,把秋意衬得格外浓。叶片形状也各异:有的像恐龙脚印,清晰硕大;有的像小蒲扇,似在扇走夏日燥热,迎来秋日凉爽。

爬山虎的茎有粗有细,茎上有卷须,它的触到墙壁,细丝便化作小圆盘牢牢吸附在墙上,任凭风吹雨打都纹丝不动,正应了"千磨万击还坚劲,任尔东西南北风"。

爬山虎的果实像蜷缩的西瓜虫,内瓤翠绿,外皮有棕、紫蓝等色,点缀在红叶间,饱满圆润,轻轻一捏,会涌出黑红色汁液,让人忍不住想去品尝。

白日去如箭,达者惜分阴。爬山虎从葱茏到枯黄,历经季节更迭与自然考验,完成生命蜕变。卷须是它向上的脚步,墙檐是它的港湾,恰如人生——无论海角天涯,心安即是家。指导老师 靳红梅

故乡

□合肥市西园新村小学北校安大校区六(1)班 徐梓诺

不知为何,我总爱写故乡——那质朴的桑麻生活、缤纷的童年记忆,总让人魂牵梦绕。 清晨,当第一缕阳光洒在那年代感久远的石砖墙上,老墙上的岁月痕迹被照得愈发清晰。太阳好似一位害羞的小姑娘,睡眼惺松的脸上带着刚刚醒来的红晕缓缓地从东山探出头来。在周围的事物逐渐变清晰之时,公鸡的啼鸣声打破了黎明的沉寂,为宁静的清晨带来了生机。正午,风好像是凝固了似的,只听见蝉在树叶间聒噪,每每这时村头的那棵大青树下便成了孩童们玩耍纳凉的风水宝地。阳光透过枝叶洒下斑驳树影,抬头望见叠在一起的绿,给燥热午后带来丝缕清凉。凉椅上,大人们摇着蒲扇闭目歇息。孩子们则在捉迷藏,或寻找大树年龄的秘密,又或坐在树荫下听蝉鸣望着远方。

傍晚,柔和的晚风吹走了夏日的炎热。湖面上,鸟儿携着夕阳归巢,翼尖点过湖面,泛起点点涟漪,夕阳碎在水中,把湖面、芦苇都染成红色,就连湖边的芦苇也羞红了脸在风中摇曳。村里炊烟袅袅,母亲用最质朴的语言呼唤她的子女回家,简单的饭菜里藏着最暖的味道。

夜晚,人们来到自家后院闲谈纳凉。天空好似黑色丝绸,星星就好比一颗颗闪亮的宝石嵌在 天幕之上,忽明忽暗、摇摇欲坠。稻田里传来蛙声一片,树叶间的蝉儿也不甘示弱地发出声响,蝉的鸣叫和蛙声是那般和谐。一切都是那样的宁静祥和。

就这样,我的故乡又沉沉地睡去了……

指导老师 吴艳霞

桂林的美

□合肥市红星路小学国际部四(2)班 陈洣潼

小溪"哗啦哗啦"唱着欢快的歌向前奔跑,小鸟也唱着动听的歌,树叶随风跳舞,我的心也 在欢快跳动——没错,我终于来到了心心念念的桂林。

清晨,我沿着弯弯的小路来到漓江边。阳光洒在江面上,波光粼粼,水面被铺上了一层金灿灿的光芒。此时的空气中还飘着淡淡的薄雾,远处的山峦裹着这层轻纱,若隐若现,格外温柔。

船行不久,著名的"九马画山"便映入眼帘。石壁上的图案宛如一匹匹骏马,有的扬蹄奔跑,有的昂首嘶鸣,栩栩如生,让人不禁感叹大自然的鬼斧神工。漓江的水清澈见底,水底的小石子清晰可见。一阵微风吹过,岸边的大树轻轻摇晃,江面泛起层层涟漪,发出清亮的"哗哗"声,像是在和游船打招呼。

忽然,远处传来一阵雷声,打破了漓江的宁静。我赶紧躲回船舱,不一会儿,豆大的雨点就落了下来。雨滴落在江上,发出"滴答滴答"的声响,溅起一朵朵小小的水花。雨后的漓江愈发美丽,所有景物都蒙着一层湿润的薄雾,空气中还飘来阵阵清香,原来是岸边的花朵被雨水打落,顺着水流漂来,带来了自然的芬芳。

我爱桂林,爱漓江的清澈碧波,爱江上朦胧的薄雾,爱它的晴日与雨后每一刻每一处的风景!

指导老师 邓惠惠

给外婆的一封信

□萧县龙城镇三里小学六(1)班 王若茜

亲爱的外婆:

昨天整理书柜,我翻出了您去年给我织的那条灰色围巾,摸上去,手感还是软软的,就像您 每次牵我手时掌心传来的温度。

这个学期,我成了班里的图书管理员。每周要帮同学们登记借书,还学会了把图书按类别摆得整整齐齐。您总叮嘱我"做事要细心",现在我每次摆书都会数两遍,生怕出错。老师还特意夸我认真呢!对了,我的英语听写终于拿到满分啦!我把听写本放在书包最外层,等周末去是发生。

妈妈说您最近总是揉眼睛,我用攒了好久的零花钱,给您买了一瓶叶黄素,您记得每天吃一 粒。天越来越凉了,您做针线活时别坐在窗边,风大容易着凉。我还等着您教我绣小花朵

最后,祝您身体一直棒棒的,笑容也永远像以前一样甜!您的外孙女:王若茜 指导老师 刘 敏

草原上的风景 □天长市炳辉小学二(2)班 徐窦茗 在草原上 能看见一片绿毯 轻轻裹住大地

小牛甩着尾巴啃草 啃得满嘴青翠

那里也是昆虫的天地 蜻蜓掠过草尖 毛毛虫蜷在叶上 蝴蝶扇着花翅膀 它们在草丛里躲躲闪闪 像在和人玩捉迷藏

草原又像无边的海 我们是小小的船 每学会一个知识, 船就往前划一点 每懂一个道理,船就再往前挪一点 这样慢慢驶,总能到海的那一边 指导老师 刘 慧